


# Vers un code de communication

Pour des personnes déficientes visuelles avec  
troubles et handicaps associés

# Que faut il pour communiquer?

- Un émetteur, un récepteur
- Un message, des choses à dire, des centres d'intérêt à partager
- Un canal compris par les deux
- La capacité de s'adapter à l'autre

# Les pré requis

- Avoir quelque chose à dire, à commenter, à refuser
  - Vivre des expériences, des événements
- Avoir des besoins non satisfaits
  - Ne pas avoir tout en main avant d'avoir montré un besoin
- Connaitre leurs centres d'intérêt, même restreints, même très loin des nôtres
- Attention conjointe : l'autre existe différent de soi
- Imitation
- Anticiper pour s'adapter, se préparer :  
vivre sur l'instant!!  subir !!

# Communication

## En expressif

- Spontanée
- Orientée:  
questions,  
code oui non
- Choix

## En réceptif

- Comportement adapté  
→ Adhésion ou refus
- Mimiques
- Amorce du geste

# Choix du système

- **Problème moteur:** limitation gestuelle et interpellation

Prendre, tenir, se déplacer, pointer, designer, tenir dans la main

- **Problème cognitif**

Relation cause à effet, niveau intellectuel : compréhension?

- **Problème de comportement**

Interactions avec l'autre, acceptation de la co action, centres d'intérêt restreints, présence de stéréotypies gestuelles

# Pour faire le bon choix ...

- Déterminer les compétences visuelles de la personne :

- Taille, contraste, espacement, distance de présentation du support choisi

- Déterminer les compétences neurovisuelles :

- Stratégie de regard : saccades, exploration

présentation en ligne ou colonne, image complexe ou pas, succession d'images ou images isolées

- Reconnaissance du support : photos, dessins , pictogrammes, lettres



Troubles cognitifs

Troubles neuro visuels











# Comment choisir?

- Selon l'âge, l'histoire de la personne, le choix sera différent
- Choix à faire précocement dès qu'il n'y a pas de langage verbal suffisamment efficace
- L'urgence : gros problème de comportement
- Selon les perspectives d'évolution : un code de communication peut s'alléger, se transformer
- Un système le plus léger possible : moins de matériel, de formation, de coût
- Adhésion de tous partenaires : équipe pluridisciplinaire et famille
- Priorité au lieu de vie le plus fréquent.

# Comment choisir?

- Décision prioritaire sur les autres objectifs du projet pendant l'apprentissage
- Uniformiser un système de communication sur tout un établissement : pas beaucoup de sens!!!!  
individualisation incontournable
- Pour un même enfant : plusieurs supports possibles à mixer
- Rendre la vie de l'enfant plus simple : objectif PRIORITAIRE
- Ce qu'il peut déjà demander : on laisse, à condition que ce soit de la communication
- « Compréhensible par un quidam » : à relativiser selon niveau et âge



gâteau		 <p>Gâteau, biscuit</p>
dormir		 <p>Dormir</p>
bonjour		 <p>Bonjour</p>
encore		 <p>Encore</p>

# Makaton, Sésame Coghamo

- Pictos épurés et très symboliques
- Gestes
- Réceptif : langage parlé complété
- Expressif:
  - **Coordination bi manuelle**
  - **Mobiliser l'attention du récepteur**

# Aides techniques à la communication



GO TALK



GROS BOUTON  
ENREGISTREUR



BOUTON ENREGISTREUR



ITALK<sub>2</sub> COMMUNICATEUR



BIGMACK COMMUNICATEUR

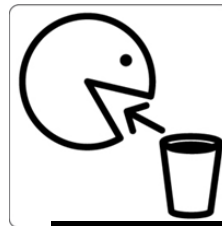
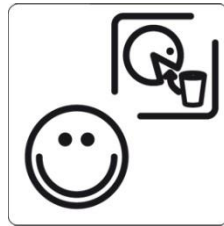
# Quelles images?

## Sélection de sites pour pictos, dessins

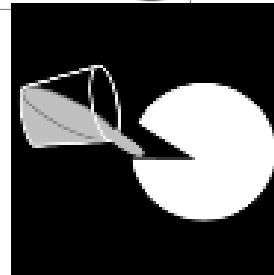
[www.reseau-lucioles.org/IMG/pdf/Pictogrammesgratuit.pdf](http://www.reseau-lucioles.org/IMG/pdf/Pictogrammesgratuit.pdf)

➤ <http://www.isaac-fr.org/old/pictogrammes/pictogram.html>

➤ [pictofrance.fr](http://pictofrance.fr)



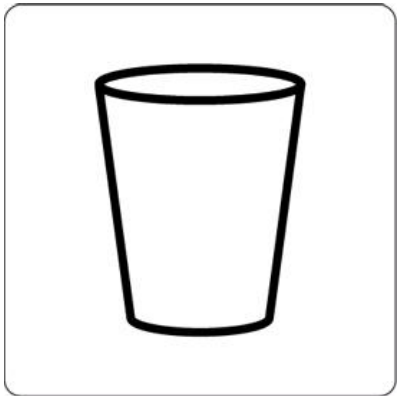
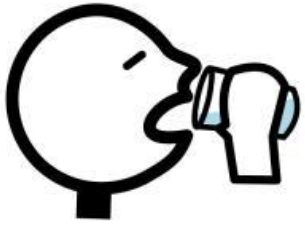
➤ <http://www.sclera.be>



➤ [photo.ortho.free.fr/](http://photo.ortho.free.fr/)



# BOIRE



# Le P.E.C.S .: Qu'est-ce que c'est?

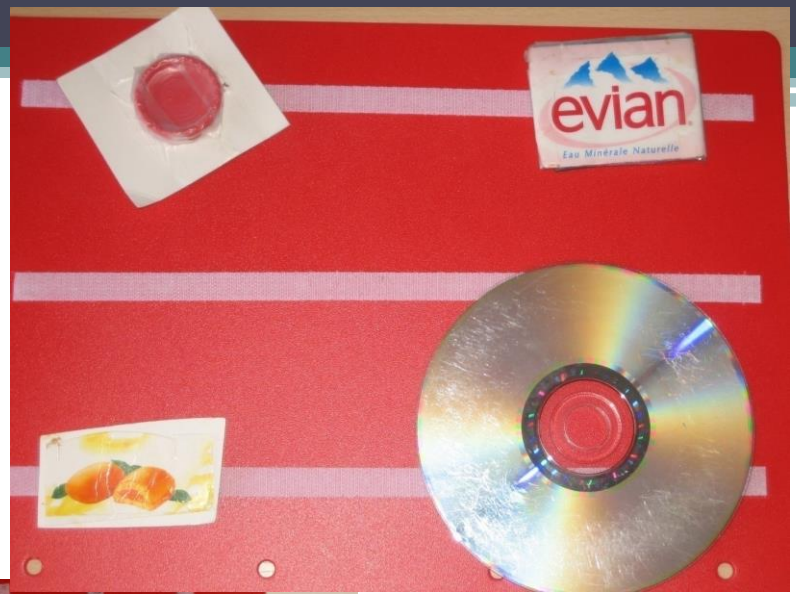
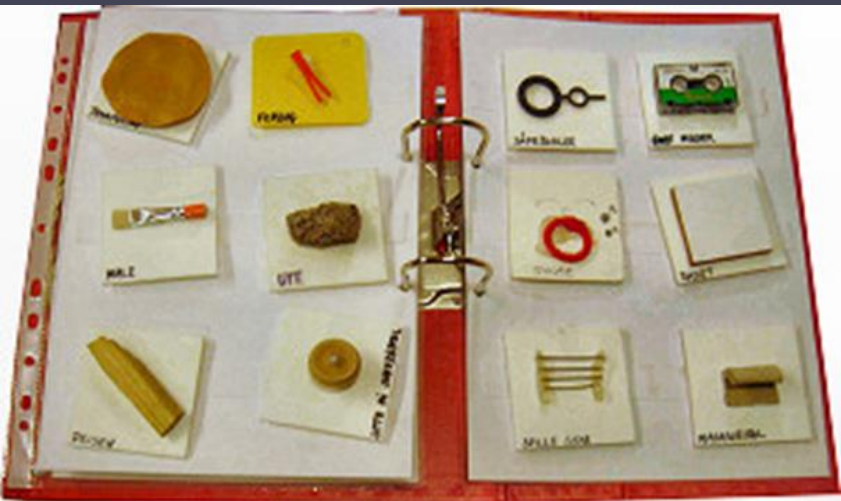
- C'est un système de communication par échange d'images (Picture Exchange communication System)
- Il débute par l'enseignement à l'enfant ou l'adulte de l'échange d'une image contre un objet désiré, avec l'adulte qui répond de manière simultanée à la demande dès qu'il reçoit l'image dans la main.
- Il encourage l'interaction sociale.
- Il peut être utilisé avec des enfants ou des adultes quel que soit l'âge.
- Il s'appuie sur les centres d'intérêt et les envies de la personne et favorise ainsi une expression spontanée.

# Le PECS : quels sont les objectifs?

- L'objectif premier est d'inciter la personne à communiquer avec autrui.
  - 1. Au début de l'apprentissage, un facilitateur silencieux guide physiquement la personne pour mettre en place l'échange d'images et faire la demande à l'interlocuteur : **nécessité 2 Adultes**
  - 2. La personne doit ensuite utiliser seule le système d'échange d'images alors que l'interlocuteur est à distance : **nécessité 2 Adultes**
  - 3. La personne doit discriminer l'image de ce qu'elle désire pour la donner à son interlocuteur : **1 adulte**
  - 4. La personne utilise une bande phrase : je veux + image de l'objet
  - 5. Puis La personne peut apprendre à répondre à des questions,
  - 6. A faire des commentaires.
- Elle enrichit ses phrases (adjectifs, verbes, prépositions)

Même si l'objectif premier n'est pas de développer le langage oral, il arrive souvent que l'utilisation de ce support favorise sa mise en place.





## En conclusion

- Il existe beaucoup de supports, de codes de communication (du plus simple au plus sophistiqué)
- Les choix sont difficiles à faire : seule une évaluation individuelle peut éviter les erreurs
- Le bilan d'efficacité visuelle permet de déterminer les compétences visuelles et neuro visuelles de la personne. Il doit être complémentaire d'une évaluation globale.